



Hechingen

Beste Stimmung mit Hits von Abba

Von Willy Beyer 28.10.2019 - 16:47 Uhr



Der Sängerbund gab viele bekannte Abba-Klassiker zum Besten, aber auch der Nachwuchs durfte sein Können beweisen. Fotos: Beyer Foto: Schwarzwälder Bote

Höchst facetten- und abwechslungsreich: So gestaltete sich das Mammutprojekt des Sängerbundes, wo unter dem Titel "Abba and Friends" ein großes Sängeraufgebot in der Stadthalle eindrucksvoll vorführte, dass die Zeit der Chöre nicht vorbei ist.

[Hechingen](#). "Mamma Mia", "Dancing Queen" oder "The Winner Takes It All", die Titel der legendären schwedischen Kultband Abba sind vielen noch bestens bekannt. Deren Hits standen im Zentrum des Konzerts, womit der Sängerbund an den Erfolg vom letzten Jahr mit Werken der Populärmusik anknüpfen konnte.

Doch diesmal werteten neben dem gemischten Chor und den "HechSängern" noch weitere Chöre sowie eine Begleitband und der Musikverein Weitingen das Konzert zusätzlich auf.

Und dieses "Festival der Chöre" war letztlich rundum gelungen, wobei der Spaßfaktor in der bestens besuchten Stadthalle nicht zu kurz kam. Für den stand ganz klar Rainer Weith, der hier wohl nicht ganz zufälligerweise Greta aus Schweden hieß. Er wertete die Veranstaltung mit seiner Moderation mit sehr authentischem schwedischem Akzent im entsprechenden Outfit wesentlich auf.

Der Singkreis Starzeln bildete als Frauenensemble mit Muntermacherstücken – unter anderem von den Comedian Harmonists – den Auftakt, wonach die Männer von der Harmonie Bubsheim mit U-Musik weiter Stimmung verbreitete.

In Italienisch vorgetragene Werke waren Sache vom Pfeffinger Männerchor, der sogleich für Unisono-Klatschen im Takt beim Publikum sorgte, so wie der Auftritt manch anderer, wie der von den 13 Sängern aus Bubsheim.

Auch Grundschulkinder standen auf der Bühne

Bei einigen Highlights von Abba wie "Chiquita" stand dann gleich der Nachwuchs mit dem Sängerbund auf der Bühne, nämlich die Kinder von der Grundschule. Das kam der Gesamtstimmung genauso entgegen wie der Auftritt vom Sängerbund mit dem Weitingen Blasmusikverein.

Der Auswahlchor der HechSinger interpretierte Hits von "Die Prinzen" wie etwa "Küssen verboten". Sie sorgten ebenso für Begeisterungstürme wie andere Chorbeiträge, die allesamt unter Leitung von Oliver Simmendinger tadellos auf der Museumsbühne umgesetzt wurden.